

Pack ANIM – Prompts d'animation Claude Opus 5.5

Oct 5, 2026 · @Mokane

Tous les prompts de la vidéo « J'ai animé toute cette vidéo avec Claude Opus 5.5 », plus des bonus, prêts à copier-coller.

Mode d'emploi

1. Ouvre Claude dans ton navigateur et choisis le modèle **Opus 5.5**.
2. Si l'option existe dans ton interface, mets l'effort de réflexion au maximum : l'animation sera plus soignée.
3. Copie un prompt, remplace ce qui est entre crochets [comme ceci] par tes propres infos, et envoie.
4. Valide le storyboard, laisse Claude coder, puis corrige **une chose à la fois** (voir la dernière section).

Pour obtenir un vrai fichier MP4 plutôt qu'une animation qui tourne dans la page, utilise le prompt 3 avec Claude Code.

Les prompts de la vidéo

Prompt 1 — Une animation directement dans Claude (niveau 1)

Crée une animation de 15 secondes en HTML et JavaScript (canvas), au format 16:9, qui se joue automatiquement en boucle.
Sujet : expliquer en 3 étapes comment un site web passe de l'idée à la mise en ligne (idée → maquette → site en ligne).
Public : petits commerçants qui n'y connaissent rien en technique.
Style : motion design plat, fond sombre, une couleur d'accent [orange vif], une seule police sans empattement, textes très courts.
Rythme : un impact visuel fort au début, des transitions fluides entre les étapes, une fin sur un message clair.
Avant de coder, montre-moi un storyboard en 5 plans avec le timing de chacun.

La correction de l'avant/après

Garde tout, change seulement ça : ralentis la transition entre l'étape 2 et l'étape 3, et fais rebondir le titre final quand il apparaîtrait.

Prompt 2 — Le prompt viral du showreel

Fais une vidéo de motion graphics dynamique de 15 secondes qui montre à quel point tu es un excellent motion designer, comme si c'était ton showreel pour décrocher un job. Donne tout.

Volontairement vague : effet « wow » garanti, mais peu de contrôle. Parfait pour tester, pas pour un client.

Prompt 3 — Un vrai fichier MP4 avec Claude Code (niveau 2)

Dans un dossier vide ouvert avec Claude Code, ajoute d'abord le skill de rendu vidéo (vérifie la commande sur la page du projet HyperFrames) :

```
npx skills add heygen-com/hyperframes
```

Puis envoie :

```
Réalise une vidéo MP4 de 20 secondes en 1920×1080 pour [une boulangerie de quartier qui lance la livraison].  
Étape 1 : écris le storyboard (plans, timing, texte à l'écran) et attends ma validation.  
Étape 2 : anime chaque plan en code.  
Étape 3 : vérifie ton travail sur une planche d'images par plan et corrige ce qui ne va pas (texte qui dépasse, couleur trop pâle...).  
Étape 4 : rends la vidéo dans out/video.mp4 avec une musique synthétisée discrète.  
Style : [chaleureux, tons crème et brun, typographie ronde, mouvements doux].
```

Le modèle de prompt de réalisateur

Ce modèle applique les 6 règles de la vidéo : le sujet avant le style, des chiffres, une palette, un rythme, le storyboard d'abord, et une correction à la fois. Remplis les crochets.

```
Crée une animation de [durée : 15 secondes] au format [16:9 pour YouTube / 9:16 pour Reels et TikTok].  
Sujet : [de quoi parle la vidéo, en une phrase].  
Public : [à qui elle s'adresse].  
Diffusion : [où elle sera publiée].  
Palette : [2 ou 3 couleurs, idéalement les codes de ta marque, ex. #2F9946, noir, blanc].  
Police : [une seule police, ex. Poppins].  
Rythme : [un impact à 0:03, une pause à 0:08, une fin qui claque].  
Texte à l'écran : [les mots exacts, très courts].  
Avant de coder, montre-moi un storyboard plan par plan avec le timing, et attends ma validation.
```

Règle	À retenir
1. Le sujet avant le style	De quoi, pour qui, où
2. Chiffrez	Durée et format, toujours
3. Palette et police	2-3 couleurs, 1 police
4. Le rythme	Des temps forts datés
5. Storyboard d'abord	Valider avant de dessiner
6. Une correction à la fois	Précise, jamais « refais tout »

5 prompts bonus

1. Intro de chaîne YouTube (5 s)

Crée une intro de chaîne YouTube de 5 secondes en 16:9 pour [nom de la chaîne]. Le logo apparaît par un tracé animé, puis le nom glisse en dessous avec un léger rebond. Fond [sombre], couleur d'accent [#2F9946], police [Poppins]. Fin nette sur le logo complet. Montre-moi d'abord le storyboard.

2. Pub verticale de 15 s pour un commerce

Crée une pub de 15 secondes au format 9:16 pour [un restaurant de thieboudienne à Dakar] qui veut [attirer les étudiants le midi]. 4 plans : l'accroche, le produit, l'offre ([menu à 2 500 F]), l'appel à l'action ([commandez sur WhatsApp]). Couleurs [chaudes], textes très gros lisibles sur téléphone, rythme rapide. Storyboard d'abord.

3. Post LinkedIn animé avec un chiffre clé

Crée une animation carrée (1:1) de 10 secondes pour LinkedIn qui met en avant ce chiffre : [ton chiffre clé, avec sa source]. Le chiffre compte de 0 jusqu'à la valeur, puis une phrase courte apparaît : [Et la vôtre ?]. Style sobre et professionnel, fond [blanc], accent [vert], une seule police.

4. Vidéo explicative de 30 s

Crée une vidéo explicative de 30 secondes en 16:9 qui explique [ce qu'est une API] à [des débutants]. Utilise une métaphore visuelle simple ([un serveur de restaurant qui prend la commande]). 4 plans, un schéma qui se construit au fil de l'explication, textes courts. Style plat, palette [3 couleurs]. Storyboard d'abord.

5. Révélation de logo

Crée une animation de 6 secondes en 16:9 qui révèle le logo de [ma marque] : des formes géométriques arrivent des bords, se rassemblent au centre et forment le logo, puis un léger halo lumineux. Fond [noir], couleur [#2F9946]. Je te décris le logo : [description précise des formes].

Phrases de correction qui marchent

Commence toujours par « Garde tout, change seulement ça : », puis une seule demande précise.

- Ralentis [la scène 2 / la transition entre X et Y].
- Fais rebondir [le titre final] quand il apparaît.
- Agrandis [le logo final] de 30 %.
- Remplace [l'orange] par [#2F9946] partout.
- Le texte [« ... »] sort du cadre : réduis-le pour qu'il tienne avec une marge.
- [La couleur du titre] est trop pâle sur le fond : augmente le contraste.
- Allège [la grille de la scène 2] : moins d'éléments en même temps.
- Ajoute une pause d'une seconde avant [le message final].
- Fais durer [la scène 3] 2 secondes de plus, sans changer le reste.

Pack offert par Mohamed Kane · mohamed-kane.com. Regarde le tuto complet sur la chaîne YouTube Mohamed Kane.